



MUSEUM  
SCHROF  
MÜHLE

Jazz an der Schrof mühle

„Swing Classics“

Engelbert Wrobel and Friends

Foto des Künstlers  
von Armin Thieme

Der Förder- und Museumsverein  
Schrof mühle lädt ein zum  
Jazzkonzert der

## „Swing Classics“

von  
Engelbert Wrobel and Friends

am

**Sonntag**

**20. August 2023**

**Beginn 11:00 Uhr**

**Einlass 10:30 Uhr**

**Vorverkauf: 22 €**

Buchhandlung Kirch  
Hauptstr. 39  
41844 Wegberg  
ab 01.06.2023

**Online\*: 22 €**  
sofort

**Tageskasse: 25 €**

\* Überweisung auf das Konto der Fördervereins  
(DE 81 3125 1220 0004 0197 66)  
unter Angabe Ihrer E-Mail-Adresse  
(max.mustermann et online.de)  
Sie erhalten die Karte dann online zugeschickt.

Engelbert Wrobel and Friends  
**„Swing Classics“**



## **Engelbert Wrobel and Friends**

dieses mit Top Musikern besetzte Quintett verspricht ein besonderes Musikerlebnis. Die Band nimmt ihre Zuhörer mit auf eine Reise durch das Repertoire des klassischen Swing; aus der Zeit der 1920er bis 1940er Jahre, als Jazz DIE Musik der Jugend war und ihre größten Erfolge feierte.

### Engelbert Wrobel

Klarinette, Saxophone

ist auf seinen Instrumenten einer der bekanntesten Solisten der internationalen Swing Szene. Sein vollendetes Spiel verbindet höchste musikalische Ansprüche mit beknennender Lebensfreude. Die Zeitschrift American Rag schrieb: "Lassen Sie sich nicht durch den Namen täuschen, Engelbert Wrobel ist ein deutscher Holzbläser, der einen Sturm entfachen kann."

### Thimo Niesterok

Trompete, Kornett

ist ein junger Musiker vom Bodensee, der an der „Musikhochschule Köln“ Jazztrompete studierte und sich dem Jazz der 1920er bis 1940er Jahre widmet. Er hat beim Jazzfestival in Breda den Nachwuchspreis gewonnen, der mit einer Einladung zum Jazzfestival in Kobe (Japan) verbunden war. Trotz seines jungen Alters tourte er schon in Schweden, Indien und Südkorea.

### Rolf Marx

Gitarre

Doppelstudium der Jazz- und Konzertgitarre an der „Musikhochschule Köln“, einer der vielseitigsten Gitarristen der Szene. Er besticht nicht nur durch seine brillanten Soli, sondern auch durch seine hervorragende und unaufdringliche Rhythmusarbeit.

### Henning Gailing

Kontrabass, Vocal

Sein Spiel zeichnet sich durch einen großen Sound, bodenständigen Groove und melodisches Solospiel aus. Er ist einer der gefragtesten Bassisten der Kölner Szene und hat sich mittlerweile auch einen Namen als hervorragender Sänger des klassischen Swing Repertoires gemacht.

### Oliver Mewes

Schlagzeug

studierte an der „Musikhochschule Köln“. Als sensibler, aufmerksamer Begleiter und virtuoser, immer geschmackvoller Solist machte er sich schnell einen Namen. Seine stilistisch äußerst breite Palette an Klangfarben macht ihn zu einem begehrten Partner für Musiker der unterschiedlichsten Stilrichtungen des swingenden Jazz.

Veranstalter:

Förder- und Museumsverein Schrofmmühle e.V.

[www.schrofmuehle.de](http://www.schrofmuehle.de)